



# *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

## *Gallerie Estensi*

### COMUNICATO

Si informano i gentili Utenti che, in attuazione della L. 124/2017, è possibile effettuare riproduzioni con mezzi propri nel rispetto della vigente legislazione sul diritto d'autore e di quanto previsto dall'art. 108 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, con le modalità indicate dalla Biblioteca.

#### ***Riproduzione con mezzi propri (L.124/2017)***

Ai sensi della normativa vigente (L. 4 agosto 2017, n. 124, Art. 1, comma 171, che modifica in parte l'art. 108 D. Lgs. 42/2004) sono libere le riproduzioni di beni bibliografici per le sole attività di studio, ricerca, libera manifestazione del pensiero o espressione creativa, promozione della conoscenza del patrimonio culturale, svolte senza scopo di lucro.

- La libera riproduzione si attua **ESCLUSIVAMENTE** nel rispetto della normativa vigente sul diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941, n. 633 e successive modificazioni) e con modalità che non comportino alcun contatto fisico con il bene, né l'esposizione dello stesso a sorgenti luminose, né, all'interno degli istituti della cultura, l'uso di stativi o treppiedi.
- È altresì libera la divulgazione con qualsiasi mezzo delle immagini di beni culturali, legittimamente acquisite, in modo da non poter essere ulteriormente riprodotte a scopo di lucro.
- Si intendono confermati il Regolamento della Biblioteca e i tariffari applicati dall'Istituto alle richieste di riproduzione da remoto e di riproduzione per scopi editoriali o alle richieste di riproduzione per motivi di studio effettuate in sede da chi non intenda avvalersi di mezzo proprio
- In caso di pubblicazioni editoriali di immagini ai sensi del richiamato articolo 108, comma 3 del Codice dei beni culturali, la procedura sinora seguita di formale richiesta di autorizzazione è sostituita dall'invio all'Istituto detentore del bene di una comunicazione per via telematica del proposito di pubblicare l'immagine, fermo restando l'obbligo di citare la fonte e di consegnare sia una copia analogica o digitale della pubblicazione, sia una copia della riproduzione.
- In riferimento ad archivi e materiali documentari conservati nelle biblioteche (raccolte documentarie, carteggi, autografi), si ricorda che sono esclusi dalla libera riproduzione i beni archivistici sottoposti a restrizioni di consultabilità ai sensi del capo III del titolo II del Codice dei beni culturali e del paesaggio e per condizioni restrittive fissate dai soggetti privati nell'atto di donazione. Anche per i suddetti beni, la libera riproduzione si attua esclusivamente nel rispetto della normativa vigente sul diritto d'autore.

LA DIREZIONE